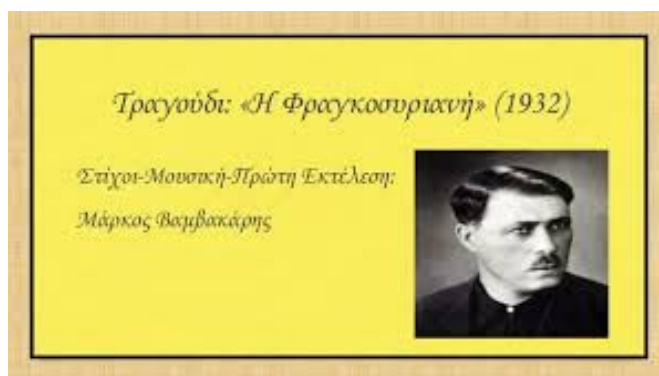


## Με αφορμή μια σχολική εκδρομή στη Σύρο

Ύστερα από μια σχολική εκδρομή οι εικόνες είναι ιδιαίτερα έντονες. Ενεργοποιούνται πηγές έμπνευσης και σχεδιασμού με βάση αυτές. Ο φωτογραφικός φακός των μαθητών της Γ' Γυμνασίου του 3<sup>ου</sup> Γυμνασίου Βύρωνα (2014-2015) αλλά και των καθηγητών τους Αικατερίνης Λουλάκη, Πάνου Κοσμόπουλου, Μαρίας Λαϊνά και Γιώτας Σπύρου πήρε φωτιά.

Ό,τι θέλεις να κρατήσεις στη μνήμη μαζί με συναισθήματα και πολλές μουσικές στα σοκάκια, που περπάτησε ο Μάρκος Βαμβακάρης. Η Μ. Λαϊνά σε συνεργασία με τους μαθητές, το υλικό τους και παρέα με τους συναδέλφους της, ετοίμασε μια διαφορετική ματιά της εκδρομής αυτής: φωτο-εξερεύνηση της Σύρου, μια συνέντευξη του συριανού κομίστα *tastar* (Τάσο Μαραγκό), μια συζήτηση με το μουσικό Μάρκο Κούμαρη (Locomondo) για τη σχέση ρεμπέτικου και *reggae*, αλλά και τον Μάρκο Βαμβακάρη και τη *reggae*-Φραγκοσυριανή, και μια ιστορική πινελιά της Φραγκοσυριανής με την ηθοποιό Κίττυ Παϊταζόγλου.

Δείτε το βίντεο: <https://www.youtube.com/watch?v=UmR1FEeX0eg>



**Σημαντική σημείωση:** Για τη χρήση του μουσικού κομματιού «Φραγκοσυριανή» στην πρώτη εκτέλεση του Μάρκου Βαμβακάρη, αλλά και στη διασκευή του από τον Μάρκο Κούμαρη και τους Locomondo, το 3ο Γυμνάσιο Βύρωνα (Μ. Λαϊνά) έχει άδεια χρήσης από την ΑΕΤΤΙ (Ελληνική Εταιρεία προς Προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας ΑΕ).